

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **о конкурсе декоративно-прикладного творчества «Обитатели красных страниц»**

### **1. Общие положения**

1.1. Конкурс декоративно-прикладного творчества «Обитатели красных страниц» (далее — конкурс) проводится подведомственным Комитету по природопользованию, охране окружающей среды и обеспечению экологической безопасности Государственным казённым учреждением «Дирекция особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга» (далее – организатор конкурса).

1.2. Конкурс проводится в целях:

- повышения осведомленности населения о видах, занесённых в Красную книгу Санкт-Петербурга;
- популяризации идей заповедного дела;
- развития творческой инициативы в охране природы;
- поощрения художественных талантов.

### **2. Порядок проведения конкурса**

2.1. Конкурс проводится в пяти номинациях: дошкольники, младшие школьники (до 10 лет), средний школьный возраст (11-15 лет), взрослые (от 16 лет), семейная работа.

2.2. Работы на конкурс принимаются с 1 по 20 мая 2020 года включительно.

2.3. Форма проведения конкурса: заочная.

### **3. Условия участия в конкурсе**

3.1. В конкурсе могут принять участие все желающие, независимо от возраста и уровня подготовки.

3.2. Участие в конкурсе может быть индивидуальным или семейным.

3.2. Каждый участник/семейная группа может представить на конкурс не более трёх работ.

3.3. Участие в конкурсе бесплатное.

3.4. Участие в конкурсе подразумевает согласие на публикацию фотографий авторов конкурсных работ на официальном сайте и аккаунтах организатора конкурса в социальных сетях, а также на использование фотографий конкурсных работ в иных некоммерческих целях.

3.5. На конкурс принимаются работы, соответствующие требованиям п. 4 и поданные на конкурс в соответствии с п. 5 настоящего положения.

### **4. Требования, предъявляемые к конкурсным работам**

4.1. В работе, представленной на конкурс, должен быть чётко отображен главный персонаж – любой из 436 видов, занесённых в Красную книгу Санкт-Петербурга.

Ознакомится с Красной книгой Санкт-Петербурга можно на официальном сайте организатора в разделе «Публикации» по адресу: <http://oopt.spb.ru/publications/>.

4.2. Конкурсная работа должна состоять из творческой части и пояснительной записки.

4.2.1. Творческая часть работы – предмет, специально созданный автором для конкурса, выполненный с помощью шитья, вышивания, вязания, батика, валяния, цветоделия, выжигания, тиснения, резьбы, росписи, аппликации, оригами, лепки, плетения, флористики или любого другого вида декоративно-прикладного творчества.

4.2.2. Пояснительная записка – небольшой текст (3-5 предложений) в свободном изложении, созданный автором по результатам проведенного сбора информации о выбранном персонаже. В тексте должен содержаться ответ на вопрос: «Что угрожает данному виду и какие меры можно предпринять, чтобы не допустить его исчезновения?».

## **5. Порядок подачи работ на конкурс**

5.1. На конкурс подаются фотографии работ в электронном виде.

5.2. Для работ, выполненных в плоскости, на конкурс подаются две фотографии: фотография автора рядом с конкурсной работой и фотография самой работы;

5.3. Для трёхмерных работ на конкурс подаются три фотографии: фотография автора рядом с конкурсной работой и две фотографии самой работы, выполненные с разных ракурсов.

5.4. Участники конкурса присылают фотографии работ и пояснительную записку на электронную почту организатора конкурса oort.spb@gmail.com с 1 по 20 мая 2020 года.

5.5. В письме в свободной форме должна быть указана следующая информация:

- фамилия, имя и отчество автора (или авторов);
- возраст автора (или авторов);
- место работы или учёбы для оформления диплома или сертификата об участии в конкурсе (по желанию);
- при наличии руководителя – его ФИО, должность и место работы полностью;
- русское название вида, отображенного в конкурсной работе.

## **6. Оценка конкурсных работ**

6.1. Оценку конкурсных работ осуществляет жюри, в которое входят представители организатора конкурса, всего не менее 3 человек.

6.2. В каждой из пяти номинаций определяются победители, занявшие первое, второе и третье место.

6.3. Критерии оценки работ:

- соответствие тематике конкурса;
- узнаваемость персонажа;
- наличие сюжета;
- уровень сложности используемой техники;
- понимание автором проблематики (оценка ответа на вопрос об угрозах виду и мерах по недопущению его исчезновения).

6.4. Жюри имеет право коллегиальным решением выдвинуть конкурсную работу, не признанную в своей номинации победителем, на награждение специальным дипломом.

## **7. Информационное обеспечение конкурса**

7.1. Информация о конкурсе размещена на официальном сайте Государственного казённого учреждения «Дирекция особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга» в разделе «Мероприятия» по адресу: <http://oopt.spb.ru/events/>.

7.2. Красная книга Санкт-Петербурга размещена на официальном сайте Государственного казенного учреждения «Дирекция особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга» в разделе «Публикации» по адресу: <http://oopt.spb.ru/publications/>.

7.3. Контактные лица организатора конкурса:

Мурашова Надежда Александровна, начальник сектора экологического просвещения, тел.: +7 (921) 416-68-65;

Павлова Татьяна Александровна, главный специалист сектора экологического просвещения, тел.: +7 (905) 275-54-75;

Электронная почта для связи: [oopt.spb@gmail.com](mailto:oopt.spb@gmail.com).

## **8. Подведение итогов конкурса и награждение победителей**

8.1. Подведение итогов конкурса состоится в заочной форме в Международный день биологического разнообразия — 22 мая 2020 года.

8.2. Результаты конкурса будут опубликованы на официальном сайте Государственного казённого учреждения «Дирекция особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга» в разделе «Новости» по адресу: <http://oopt.spb.ru/>, а также в группе «Заповедная природа Санкт-Петербурга» социальной сети ВКонтакте.

8.3. Участники, чьи работы займут I, II или III места в каждой номинации, или будут специально отмечены жюри, получают поощрительные призы: печатные издания, посвящённые природе нашего города, а также сувенирную продукцию.

8.4. Участники, чьи работы не займут призовых мест, будут награждены утешительными призами.

8.5. Участники конкурса получают поощрительные и утешительных призы в офисе организатора, расположенном по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Посадская, дом 3, 7 этаж.

8.6. Дипломы победителей конкурса I, II и III степени, специальные дипломы, сертификаты участников конкурса, благодарности руководителям авторов высылаются в электронном виде по запросу участников конкурса. Для этого при подаче работы на конкурс необходимо полностью указать информацию, перечисленную в п.п. 5.5. настоящего положения.