

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№ 81 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

*полное наименование образовательного учреждения*

ГБДОУ № 81 комбинированного вида Фрунзенского района СПб

*краткое наименование образовательного учреждения*

## КОНКУРСНАЯ РАБОТА

на городской конкурс методических разработок  
«Заповедная природа Санкт-Петербурга»

в номинации

Экскурсия по особо охраняемой природной  
территории – «Парк Сергиевка».

Наименование методической разработки  
«Дошколятам о Сергиевке».

Авторы:

Арефьева Ирина Викторовна (воспитатель)

Демина Ирина Николаевна (учитель-логопед)

Зайцева Лариса Юрьевна (воспитатель)

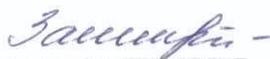
*фамилия, имя, отчество*



Арефьева И.В.



Демина И.Н.



Зайцева Л.Ю.

*подпись*

*расшифровка подписи (инициалы и фамилия)*

Санкт-Петербург  
2014 год

## **Пояснительная записка.**

Современный мир быстро меняется, и в настоящее время происходит резкое ухудшение экологической обстановки в окружающем мире. А вот экологическая культура населения находится на очень низком уровне. Позаботиться о судьбе подрастающего поколения - это наша общая задача. Мы можем помочь детям и их родителям наметить пути к иному образу жизни, мышлению и типу поведения.

А начинать экологическое воспитание детей нужно как можно раньше, с дошкольного возраста. Донести до ребят полезную информацию можно с помощью разных форм и методов, которые мы используем в нашей каждодневной работе. Изучая объекты и явления природы, дети постепенно постигают мир, в котором они живут, открывают удивительное многообразие природы, роль её в жизни человека.

А вот обобщить полученные знания, мы предлагаем в нетрадиционной форме – в виде интерактивной экскурсии.

Наша экскурсия построена именно с учётом возрастных особенностей детей 6 лет, их интересов, а также с учётом того, что наши дети имеют диагноз: общее недоразвитие речи. Под общим недоразвитием речи понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей при нормальном слухе и интеллекте нарушено формирование всех компонентов речевой системы. Общее речевое недоразвитие сказывается и на формировании у детей интеллектуальной, сенсорной и волевой сфер. Поэтому весь предоставляемый на нашей экскурсии материал основан на доступности, понятности данной категории детей.

При выборе тактики проведения экскурсии мы учитывали действенную, эмоционально-поведенческую природу дошкольника, личную активность каждого ребенка, где он выступает в роли субъекта экологической деятельности и поведения. Нам было важно именно вовлечь детей в диалог о взаимодействии с природой, а вести этот диалог лучше всего именно на природе.

### **Основные принципы нашей экскурсии:**

- принцип единства сознания и деятельности;
- принцип наглядности;
- принцип личностной ориентации;
- принцип системности и целостности;
- принцип экологического гуманизма;
- принцип краеведческий;
- принцип практической направленности.

### **Цель:**

1. Знакомство детей с уникальным природным объектом.

2. Формирование и развитие экологически сознательного поведения у дошкольников.

**При проведении экскурсии мы ставили перед собой следующие задачи:**

- Расширение общего кругозора детей в области экологии путём знакомства с памятником природы «Парк Сергиевка»
- Формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека.
- Формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизни.
  - Воспитание ответственного отношения к здоровью, природе, жизни.
  - Развитие альтернативного мышления в выборе способов решения экологических проблем.
  - Развитие потребности и стремления к активной практической деятельности, доступной дошкольникам, по охране окружающей среды.

**Образовательные технологии:**

1. Здоровьесберегающие технологии (обучение здоровому образу жизни).  
Экскурсии в природу связаны с пребыванием детей на воздухе, с движением, что содействует укреплению здоровья.
2. Технология проектной деятельности (экскурсионная технология)
3. Технология исследовательской деятельности (дидактические игры, наблюдения, игровые обучающие ситуации).

**Методы и приемы:**

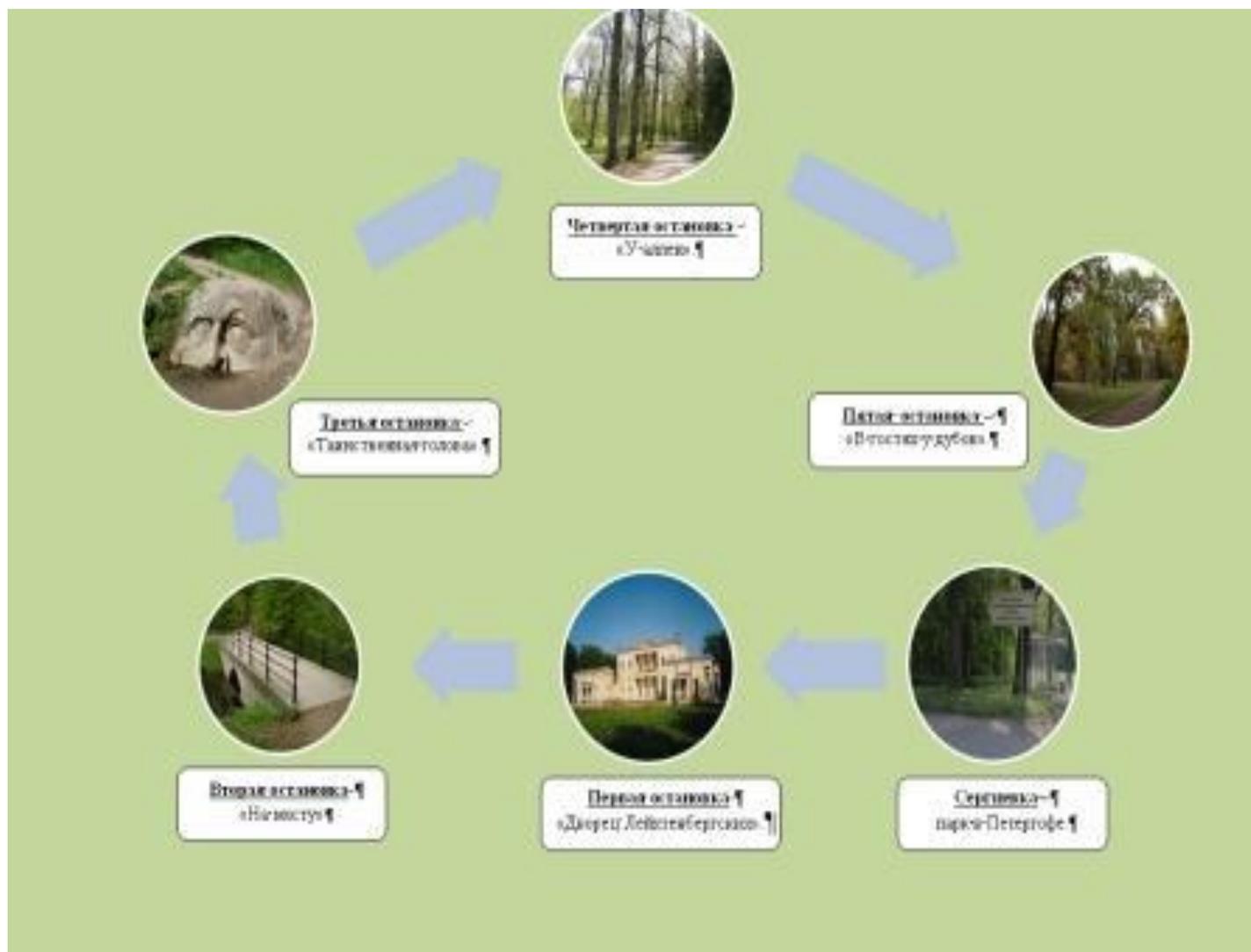
1. Наглядные
2. Практические
3. Словесные

**Дидактические материалы:**

Ребусы, иллюстрации, атрибуты для игр, атрибуты для создания проблемной ситуации (см. приложение).

В наш век повсеместной компьютеризации достаточно много внимания уделяется проблемам экологии: создаются виртуальные экскурсии, походы по экологическим тропам, презентации по данной теме. Но что может быть красноречивее собственно самого общения с природой? Разве может красивая картинка на экране так затронуть детскую душу, как это делает щемлящая красота осеннего леса, его пряный воздух и тихая душевная беседа о том, как сохранить, не разрушить всё это?

Нам кажется, что наши шаги и детские шажочки, сделанные вместе, были пройдены в правильном направлении.



## ХОД ЭКСКУРСИИ.

Так как экскурсия в «Парк Сергиевка» носит ознакомительный характер и рассчитана на детей дошкольного возраста, мы постарались не перегружать детей природоведческой информацией, а дать возможность понаблюдать, удивиться необычному ландшафту лесопарка, поиграть в экологические игры на природе. Продолжительность экскурсии составила 60 минут и включала в себя 5 остановок.

### **Первая остановка- Дворец Лейхтенбергских.** (см. фото в приложении №1)

Когда-то очень-очень давно на месте, в котором мы с вами сейчас находимся, был лес. И вот 200 лет назад, в начале 19 века, здесь начали создавать парк. Парк получился очень красивый и живописный. Среди вековых хвойных и дубовых деревьев возвысился дворец, служебные постройки, появились многочисленные скульптуры и фонтаны, беседки и скамейки. Парк называли Сергиевка, по имени владельца парка Сергея Румянцева. Дворец и другие строения в Сергиевке построены по проекту архитектора Штакеншнейдера, а парковыми работами занимался садовый мастер П.И. Эрлер.

Дворец был построен очень быстро, за два с половиной месяца, зато оформление интерьера дворца заняло почти три года. Двухэтажный дворец был построен в греческом стиле и походил на римскую античную виллу. Все фасады дворца отмечены выступами, галереями и открытыми террасами. Это создавало впечатление гармонии здания и природы.

Парк создавался на основе максимального использования естественных особенностей рельефа и растительности южного побережья Финского залива. Ведь природа здесь очень разнообразна. Мы увидим овраги, ручьи, многочисленные пруды, ольховые топи и низинные болота. Особую красоту парку придают искусственные пруды с плотинами и два глубоких оврага, по дну которых к заливу устремляются ручьи, перегородженные многочисленными плотинками и живописными мостиками.

Благодаря тому, что при создании парка природу сохранили нетронутой, здесь встречаются разнообразные редкие виды животных и растений.

Ученые Биологического института СПбГУ насчитывают здесь более 250 видов растений, 185 видов птиц и 35 – млекопитающих. Недаром парк «Сергиевка» включен в Красную книгу природы Ленинградской области и в Красную книгу природы Санкт-Петербурга.

Но сейчас уже нет герцогов, дворян. Кто же сейчас здесь живёт? Почему же это памятник? Мы с вами знаем много памятников: «Медный всадник», памятник Екатерине Великой, памятник А. С Пушкину...

А это памятник природы – особо охраняемая природная территория. Это такой замечательный образец работы всех природных экосистем. Что же здесь охранять? А охранять нужно хорошо сохранившиеся участки

природных комплексов, места обитания редких видов растений. И работают здесь учёные-биологи нашего Санкт-Петербургского университета. Для них это место очень привлекательно.

Давайте вспомним, как нужно себя вести на территории парка. (детям демонстрируются карточки «Правила поведения в природе», с помощью которых ребята сами рассказывают о том, как будут себя вести – см. приложение №2).

Сейчас мы пройдем по дорожкам этого заповедника и вы увидите, что они сделаны так, что даже во время дождя остаются сухими. Гулять здесь можно очень долго, ведь за каждым поворотом дорожки открывается неповторимый вид.

Обойдя дворец и спустившись вниз по ступенькам мы подошли к мостику.

**Вторая остановка- «На мосту» (искусственный пруд с плотиной)** – см. фото в приложении №3

Ну вот мы с вами и на мосту. А в парке много таких мостов ... Они большие и маленькие, прямые и горбатые, есть мостик с ажурной решёткой. А этот мост хоть с виду прост, но если посмотреть на него сбоку можно увидеть арочный проём. А внизу – огромные валуны, поросшие мхом. Как появились здесь эти камни, какой великан их принес? Имя ему - ледник. Давным- давно, более 10 тысяч лет назад, территория Ленинградской области была покрыта ледником, который, растаяв, образовал так называемое Иольдиево море. Оно занимало всю территорию современной Ленинградской области. Затем море отступило, суша поднялась, и образовались современные формы рельефа, оставив нам отдельные холмы, возвышенности, ледниковые озера и валуны. Вслед за отступившим ледником на эту землю пришли люди. Но это было давно. А мы и сегодня можем пройти по этим древним местам и полюбоваться красотами осеннего пейзажа.

**Третья остановка - «Таинственная голова»**- см. фото в приложении №4

Ребята! Вы уже знаете о происхождении валунов на территории парка. Мастера, создавшие дворцово-парковый ансамбль, умело использовали валуны как смотровые площадки, выдалбливая в них скамейки, ступеньки и т. п. А мы приближаемся к самому таинственному загадочному и сказочному валуну парка.

Торчит в земле большой валун.

Быть может это злой колдун

Сидит в земле, прикрыв глаза?

И тихо катится слеза,  
Сползая в чистый родничок,  
Который рядышком течет.  
Старик в печали и молчит,  
По шлему видно: он грустит.

(Арефьева И. В.)

Вот она, таинственная 4-метровая голова-валун, уходящая под землю. Считается, что сделал скульптуру неизвестный мастер по проекту архитектора Франца Броуэра на рубеже 19 века. Того самого Франца Броуэра, который участвовал в создании Римских фонтанов в Петродворце. Камень должен был изображать голову спящего воина и называться "Русич". Но доподлинно историю ее происхождения никто не знает, поэтому памятник оброс всевозможными мифами и легендами. Кто-то считает, что это голова самого царя Петра I. Её вырубил мастер Петергофского завода, в благодарность за то, что царь согласился стать крёстным отцом его дочери. По преданию, увидев эту голову во время визита в Сергиевку в 1818 году Пушкин и создал свою поэму «Руслан и Людмила». Доподлинно известно еще то, что раньше у головы был шлем, наподобие древних шлемов русских богатырей, но позже шлем бесследно исчез, а о его присутствии сейчас напоминает лишь отверстие крепления на носу. Быть может эта таинственная голова раньше выглядела вот так... (показ иллюстрации – см. приложение №8)

Самый загадочный и внушительный по размерам монумент оставляет нам только вопросы.

Сделав фотографии у таинственной головы, мы продолжили свою экскурсию и поднялись вверх к широким аллеям парка.

**Четвёртая остановка - «На аллее» (создание проблемной ситуации «Мусор») – см. фото в приложении №5.**

Ребята, посмотрите, мне кажется, здесь кто-то устроил себе пикник. А разве можно устраивать пикник в памятнике природы? (ответы детей)

А когда мы просто отдыхаем в лесу, мы можем устроить пикник? (ответы детей). Конечно! Но надо всегда помнить о том, что мусор нужно за собой убрать.

А для чего мы убираем мусор? (ответы детей). Правильно, чтобы те люди, которые придут после нас гулять по лесу, могли насладиться его красотой, а не видом мусорной свалки.

А куда мы можем убрать мусор? (ответы детей). Действительно, мы можем увезти его с собой в город и выбросить в специальном месте.

А вот эти хулиганы не только устроили пикник на территории памятника природы, но ещё и осквернили его мусором. А чем же так опасен мусор? Ну, вот он лежит, ну неприятно на него смотреть и это всё? Конечно же нет! Мусор - это опасно. Когда мусора очень много, он может засыпать всю нашу планету. Не смогут дышать растения, животные, люди. Все живое не сможет жить и погибнет. Погибнет и наша планета Земля. Поэтому очень важно выбрасывать мусор в специально отведенные для этого места, откуда его увозят на переработку.

Мусор очень опасен! А почему? Да всё потому, что он может лежать годами и никуда не исчезать, а портить воздух, воду и землю.

Одни отходы разлагаются в течение 1 года, другие могут лежать в течении 100 лет. (детям раздаются таблички с надписями: 1 год, 5 лет, 10 лет, 100 лет, 200 лет, 500лет, 1000 лет и предлагается вспомнить, сколько лет будет разлагаться каждый вид отходов. Ребёнок берёт выбранный предмет и становится рядом с нужной табличкой).

Далее анализируется выбор детей, обобщаются их знания.

Картонная коробка из-под конфет будет разлагаться 1 год  
Коробка из-под молока – 5 лет  
Старая обувь – 10 лет  
Пластиковая бутылка -100 лет  
Полиэтиленовый пакет – 200 лет  
Аллюминиевые банки – 500 лет  
Стеклянная бутылка – 1000 лет.

Самое печальное то, что большинство людей не видят в этом серьезной проблемы. Не понимают и не хотят понимать, что этот мусор вернется к каждому из них в виде загрязненной грунтовой воды, токсичной пыли. На даче воду из колодца пить станет невозможно, овощи и ягоды будут отравлены и непригодны для потребления в пищу.

Как сказал великий русский писатель Пришвин: «Птице нужен воздух, рыбе вода, а человеку нужна Родина!» Все мы горячо любим свою Родину, и любовь эта начинается с любви к отчим местам. Давайте уберём весь этот мусор в нашу эко-сумку, чтобы этот прекрасный заповедник вновь задышал полной грудью. (взрослые и дети собирают мусор в сумку).

Собрав весь мусор, мы продолжили прогулку по аллее парка и подошли к старым дубам.

### **Пятая остановка-«В гостях у старых дубов»** - см. фото в приложении №7

Посмотрите, какая красота! А для чего нам нужен лес? (ответы детей).

Да, лес для человека необходим и очень важен. Лесные растения, деревья насыщают воздух неповторимой свежестью, поглощают различные вредные вещества, которые попадают в воздух с промышленными выбросами. Они удерживают в почве влагу и препятствуют её разрушению, делают климат мягче, потому что через поверхность листьев испаряется большое количество воды. Растения обеспечивают чистоту и полноводность рек, озёр, ручьёв. Лесные растения сберегают и возвращают здоровье людям.

А самые главные, самые высокие растения – это деревья.

И сегодня они приготовили для вас шуточные мини-загадки: ( Игра «Хитрые загадки»)

- Я – вечнозелёное дерево (ель).
- А у меня самые длинные листья-иголки (сосна).
- А я летом весь в пуху (тополь).
- А меня любят снегири (рябина).
- А мои плоды собирают сойки (дуб).
- А я от ветра вся дрожу (осина).
- А я люблю пустить слезу (ива).
- Себя весной я украшаю  
Всегда серёжки одеваю. (берёза).

Ребята, попробуйте разгадать ребусы, и вы узнаете, какие деревья можно встретить в этом лесопарке.(см приложение №6)(ответы детей).

В Сергиевке немногим старинным деревьям отведена поляна. Посмотрите, какие деревья здесь растут? Правильно, это дубы.

**Дубы** производят впечатление силы и мощи. В лесу нет деревьев, которые превосходили бы их размерами. Посмотрите на толстый, мощный ствол, тёмную кору, покрытую глубокими извилистыми трещинами. Чем старше дуб, тем более глубокими становятся эти трещины-морщины. А ветви дуба прямые? (ответы детей) Да, ветви дуба искривлённые, угловатые, резкие, как будто они никогда не тянулись вверх, к свету и теплу. Может быть дуб не любит свет? Нет, на самом деле дубы очень любят свет, и их побеги меняют направление роста несколько раз в сезон, в зависимости от освещения.

Поэтому и ветви у старых дубов имеют такие причудливые изгибы. Дуб очень долговечное дерево, которое может прожить более тысячи лет. Кстати, первые 80 лет своей жизни дуб растёт в высоту, а всю оставшуюся жизнь "набирает вес", то есть прирастает в ширине. **Жёлуди** созревают со второй половины сентября по ноябрь. Плюска ("шапочка" на жёлуде), которая раньше защищала основание растущего жёлудя, больше не удерживает на дереве созревший плод, и жёлудь падает на землю. (Предложить детям поискать плоды дуба.)

Хорошо живётся животным, птицам и насекомым в этом лесу. Давайте поиграем в нашу игру «Дрозды и черви».

Игра «Дрозды и черви»

Выбирается 2-3 дрозда, а остальные дети будут земляными червями. Все надевают соответствующие шапочки. По команде ведущего: «Раз-два-три, говори!» дети-ДРОЗДЫ произносят:

Черви, черви, выходите!

Из земли вы к нам ползите.

Будем с вами мы играть

Желтым клювом вас клевать.

А затем дети-ЧЕРВЯЧКИ разбегаются по полянке, а дети – ДРОЗДЫ их догоняют и пятнают. Кого запятнали - «съели», тот присаживается.

Красив этот парк осенней порою. Нам пора возвращаться, но мы не прощаемся. До скорой встречи, «Парк Сергиевка»!

### **Возвращение в автобус.**

Словесная игра о правилах экологического поведения в парке «Да и Нет» проводится в автобусе.

1. ЕСЛИ В ПАРК ПРИДЕМ ГУЛЯТЬ, ВСЕ ЦВЕТЫ НАЧНЕМ В НЕМ РВАТЬ. (ДА)

2. ЕСЛИ ЕЖИКА НАЙДЕМ, ДОМОЙ ЕГО МЫ ПРИНЕСЕМ. (НЕТ)

3. ЕСЛИ БУДУ Я В ЛЕСУ, ОРЕШКОВ БЕЛКЕ ПРИНЕСУ. (ДА)

4. В ПАРКЕ С ВОВКОЮ ВДВОЕМ МЫ КОСТЕРЧИК РАЗВЕДЕМ. (НЕТ)

5. МУРАВЕЙНИК ОТЫЩУ, ВСЕХ ТОТ ЧАС ЖЕ РАСТОПЧУ. (НЕТ)

6. ГНЕЗД НЕ БУДЕМ РАЗОРЯТЬ, БУДЕМ ИХ ОБЕРЕГАТЬ.

(ДА)

7. В ПАРКЕ К ПРУДУ ПОДОЙДУ, В УТКУ КАМНЕМ ПОПАДУ.

(НЕТ)

8. СВОЮ СКАТЕРТЬ- САМОБРАНКУ РАЗВЕРНЕМ МЫ НА ПОЛЯНКЕ,  
А КОГДА ДОМОЙ ПОЙДЕМ, МУСОР ЗАБЕРЕМ С СОБОЙ.

(ДА)

9. К РУЧЕЙКУ МЫ ПОДАЙДЕМ, РЯДОМ КАМЕШКИ НАЙДЕМ,  
ПОБРОСАЕМ В РУЧЕЕК, ЧТОБ БЕЖАТЬ УЖЕ НЕ МОГ.

(НЕТ)

10. ЕСЛИ ВСТРЕТИМ МУХОМОР, МИМО ТОЖЕ НЕ ПРОЙДЕМ.

ВОСХИЩАТЬСЯ ИМ НЕ СТАНЕМ, ОБЯЗАТЕЛЬНО РАЗДАВИМ.

(НЕТ)

Если вам предстоит долгая обратная дорога в детский сад, то мы предлагаем воспользоваться дополнительным материалом для закрепления полученных знаний и впечатлений. (см. приложение №8).

Мы только чуть приоткрыли детям дверь, ведущую в этот удивительный заповедник, и постарались заинтересовать не только детей, но и их родителей, для того, чтобы они ещё не один раз вернулись сюда. «Сергиевка» ждёт всех любителей и ценителей природы.

Приезжайте, не пожалеете!

## Приложение №1







## Приложение №2.





### Приложение №3.





## Приложение №4.





## Приложение №5.







**Приложение №6.**

КА=РЯ



П=С

Я



**К=Н**



**З=Д**



**У=И**



К



БЕ



~~О~~ Ё

## Приложение №7.













## Приложение №8.

**Материал, используемый на занятиях при подготовке к экскурсии (может быть использован для беседы с детьми во время поездки в автобусе к месту проведения экскурсии).**

### Стихотворение «Осенние дела у белки».

В сказке Пушкина у белки совершенно нет забот.  
Только песни распевает, да орешки все грызет,  
А в лесу у рыжей белки много разных дел, хлопот...  
Осенью нельзя лениться, ведь за ней зима идет.  
Надо домик обустроить, чтобы было в нем тепло,  
Мхом и пухом, теплой шерстью застелить свое дупло.  
А еще грибы развесить, желудей насобирать,  
Запастись орехов, шишек, чтоб зимой не голодать.  
Важным делом в октябре - поменять наряд себе,  
От врага чтоб лучше скрыться ястреба или куницы,  
Чтоб зимой в лесу гулять, в серой шубке щеголять.

(Арефьева И. В.)

### Стихотворение о дрозде.

Вот там, на пне, чернеет дрозд.  
Он что-то в клювике принес,  
Он ведь не просто так сидит,  
Себе жилище мастерит:  
Травинки, листья, старый мох  
И вышел дом, совсем не плох!  
А вскоре в чаше из травы,  
Голубоватые шары три или даже пять  
Появятся и будут ждать...  
Когда птенцы начнут стучать  
И желтым клювом разобьют  
Свой хрупкий голубой сосуд.

(Арефьева И.В.)

Прочитав детям стихотворение, можно задать вопросы о дрозде:  
Какое у птицы оперение? Какой клюв? Из чего и где они делают гнездо?  
На что оно похоже?  
Как выглядят яйца и сколько их может быть в одной кладке?

## К игровой ситуации: «Мусор»

Погулять пришли, ребята...  
Отдохнуть, конечно, надо:  
Поиграть и порезвиться,  
И наесться и напиться...  
Но вокруг остались банки,  
Целлофан, железки, склянки...  
Оставлять их здесь нельзя!  
Не поленимся, друзья.  
Мусор тут, в лесу, чужой,  
Заберем его с собой!

## «Здравствуй, лес!»

1.Здравствуй лес, дремучий лес,  
Полный сказок и чудес.

2.Ты о чем шумишь листвою  
Ночью темной, грозовою?  
Что нам шепчешь на заре,  
Весь в росе, как в серебре?

3.Кто в глуши твоей таится,  
Что за зверь? Какая птица?  
Все открой, не утай.  
Ты же видишь, мы свои.

С.Погореловский.

## Листопад

Лес, точно терем расписной,  
Лиловый, золотой, багряный,  
Веселой, пестрою стеной  
Стоит над светлою поляной.

Березы желтою резьбой  
Блестят в лазури голубой,  
Как вышки, елочки темнеют,  
А между кленами синеют  
То там, то здесь в листве сквозной  
Просветы в небо, что оконца.  
Лес пахнет дубом и сосной...

## Загадки.

Дом со всех сторон открыт.  
Он резною крышей крыт.  
Заходи в зеленый дом –  
Чудеса увидишь в нем!

*(Лес)*

Клейкие почки,  
Резные листочки.  
С белой корой  
Стоит под горой.

*(Береза)*

С ветки в речку упадет,  
И не тонет,  
А плышет.

*(Лист)*

Растут – зеленеют,  
Упадут – пожелтеют,  
Полежат – почернеют.

*(Листья)*

Я из крошки-бочки вылез,  
Корешки пустил и вырос,  
Стал высок я и могуч,  
Не боюсь ни гроз, ни туч.  
Соек я кормлю и белок –  
Ничего, что плод мой мелок.

*(Дуб)*

Все детки на ветках  
С рожденья в беретках.  
С деревьев упадут –  
Береток не найдут.

*(Желудь)*

Что же это за девица:  
Не швея, не мастерица,  
Ничего сама не шьет,  
А в иголках круглый год.

*(Ель, сосна)*

У меня длинней иголки,  
Чем у елки.  
Очень прямо я расту  
В высоту.  
Если я не на опушке,  
Ветки – только на макушке.

*(Сосна)*

Что за дерево стоит –  
Ветра нет, а лист дрожит?

*(Осина)*

Меня в лесу оставили,  
Весь век торчать заставили:  
В ушанке заячьей – зимой,  
А летом с бритой головой.

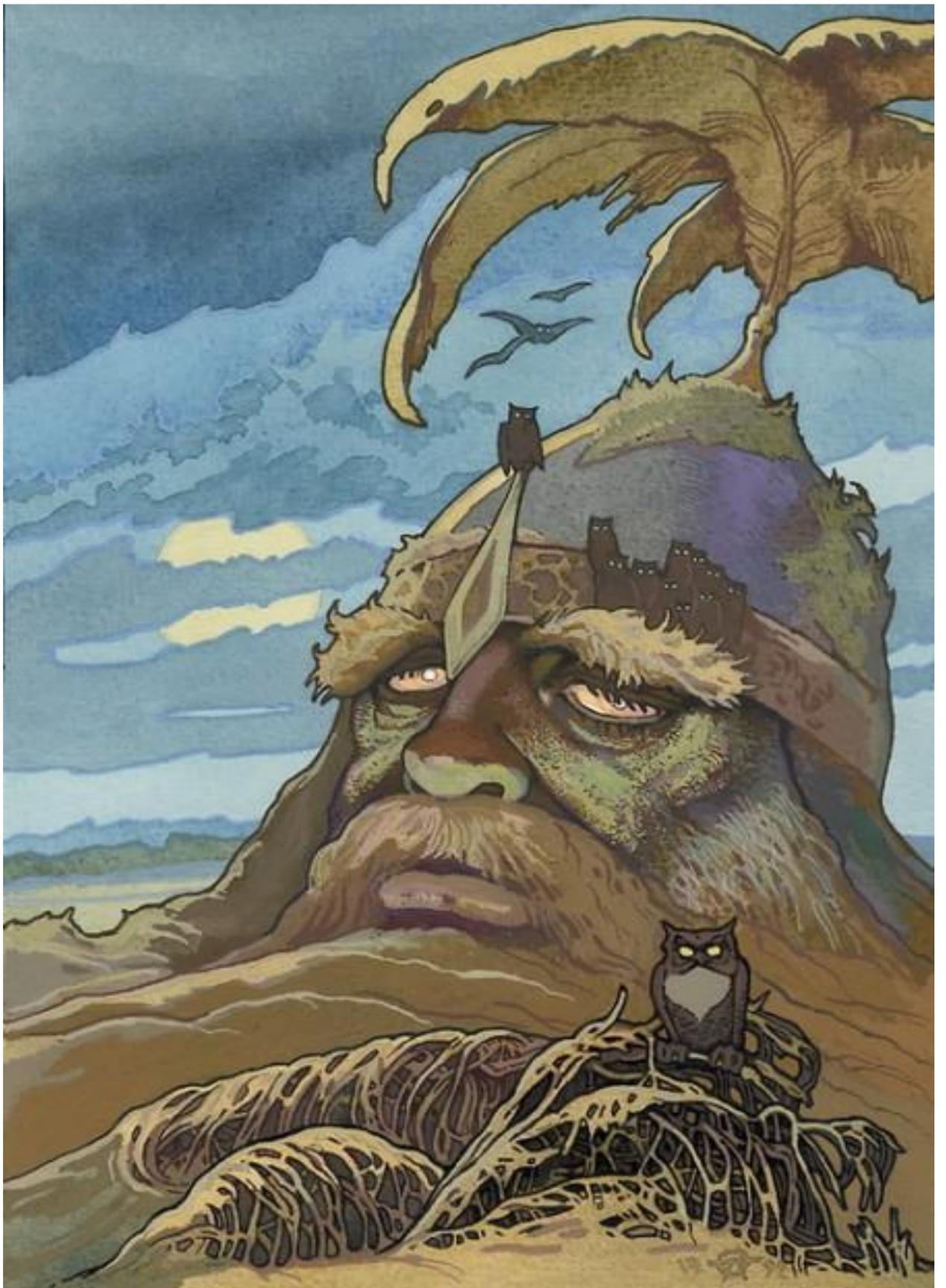
*(Пень)*

Дрозд, снегирь, другая птица,  
Могут ею угоститься,  
Как усилится мороз,  
Возрастёт на пищу спрос.

*(Рябина)*

### **Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»:**

Вдали чернеет холм огромный,  
И что-то страшное храпит.  
Он ближе к холму, ближе — слышит:  
Чудесный холм как будто дышит.  
Вдруг холм, безоблачной луною  
В тумане бледно озарясь,  
Яснеет; смотрит храбрый князь —  
И чудо видит пред собою.  
Найду ли краски и слова?  
Пред ним живая голова.  
Огромны очи сном объаты;  
Храпит, качая шлем пернатый,  
И перья в темной высоте,  
Как тени, ходят, развеваясь.  
В своей ужасной красоте  
Над мрачной степью возвышаясь,  
Безмолвием окружена,  
Пустыни сторож безымянной,  
Руслану предстоит она  
Громадой грозной и туманной.



## Игра «Выбери правильный ответ»

У игроков в руках карточки с номерами 1; 2; 3. Ведущий задает игрокам вопрос экологического характера и предлагает три варианта ответа. Игроки, услышав правильный ответ, поднимают соответствующую карточку. За каждый правильный ответ игрок имеет право сделать шаг вперед. Побеждает тот, кто сделает больше шагов.

1. Какое дерево называют белоствольным? (липу, березу, сосну)
2. Какое дерево даже осенью остается зеленым (клен, рябина, ель)
3. Желудь- плод какого дерева? (дуба, сосны, ясеня)
4. Какая птица любит зарывать желуди? (ворона, дятел, сойка)
5. Какие птицы любят делать гнезда в пнях поваленных деревьев? (воробей, синичка, черный дрозд)
6. Какая птица водится в пруду? (филин, сова, утка)
7. Какого зверя называют русак? (ежа, волка, зайца)
8. Какой зверек умеет летать? (крыса, суслик, мышь)
9. Название какого растения созвучно с обеденным блюдом? (медуница, борщевик, лопух)
10. Как называется книга, в которую занесены все виды животного и растительного мира, находящиеся на грани исчезновения? (синяя, черная, красная)

Свежие выпуски экологической газеты



